



ほんものを たべよう

提出日	11/ 火	水	木	金
	4	5	6	7
配達日	11/ 火	水	木	金
	11	12	13	14
翌々週分配達日	11/ 火	水	木	金
	18	19	20	21

2014. 11月2週号

Alter Weekly Order Catalogue

オルターの提案

- 本当に安全な食べものを手渡すために
- 「だれが・どこで・どのようにつくったか」の情報を日本一公開します。
 - 「国産」「無農薬」にこだわり、日本の伝統食を守ります。
 - 原料段階・飼育段階からポストハーベスト農薬、遺伝子組み換え、放射能汚染、トランス脂肪酸、食品添加物などを徹底的に追放します。
 - プラスチック容器・レトルト食品を追放します。

がら紡・オーガニックコットン・ウールガーゼ製品

肌と環境にやさしい 和紡製品を見直そう

がら紡、オーガニックコットン、ウールガーゼ。

(有)ファナビス

文責 西川 榮郎(NPO 安全な食べ物のネットワーク オルター 代表)

自然の恵みを活かして

愛知県岡崎市の(有)ファナビスの稲垣 光威さんは、岡崎市周辺でかつて盛んだった「がら紡」の復活活動を中心に「布の地産地消」を志すとともに、農業不使用のオーガニックコットンやウールなどの天然素材、そして生成りや柿渋染め、草木染めなど自然の恵みを活かし、体や環境にやさしいものづくりをめざしています。

本気で伝統産業の復活を

稲垣さんは岡崎市滝町でかつて「がら紡」工場を営んでいた家に生まれ、紡績機械の音を聞きながら育ちました。地域の繁栄を担った「がら紡」工場が、均一でムラのない糸を使う西洋式紡績業に押され衰退していく中、「がら紡」のもつ意味を改めて見つめ直し、「がら紡」で織った布に柿渋染めを施した「本気布」や「がら紡」で紡かれた糸で織った布「三河布史」を製品化し、その復活に取り組んでいます。

稲垣さんの「本気布」は2006年ジャパンテキスタイルコンテスト入選、2007年岡崎ビジネス大賞「特別賞」受賞、



2008年地域資源活用促進プログラム認定と、注目を集めてきました。

日本の宝を守りましょう

「がら紡」は、綿の風合いを残した手紡ぎのぬくもりと柔らかさを持っています。肌にやさしいので洗顔布やタオルに最適です。服にした場合、手紡ぎ、手織りに匹敵する風合いと着心地が楽しめます。肌に問題を抱えている方、赤ちゃんにも。撚りが甘いので吸水性に優れています。食器洗いに使うと洗剤が不要です。

「がら紡」は明治時代に長野県の僧侶、臥雲 辰致氏によって発明された和紡織物で、水車を動力とした機械で作られていました。水車の回転で綿を入れた壺がガラガラと音を立てて回ることからいつしか「がら紡」と呼ばれるようになったそうです。最盛期には三河地方から全国に広がり、千数百社もの「がら紡」工場があったそうです。



稲垣 光威さん(右)

しかし、現在ではわずか数軒しかありません。オルターでは、これまでも「がら紡」製品として洗剤のいらぬ「がら紡ふきん」(朝光テブ社製)を扱っています。(有)ファナビスでは「がら紡」の織りの際、糸を丈夫にするために西洋糸では使われる合成糊は使わず、でんぶん糊を使用しています。そして仕上げの布洗いも合成洗剤は使わず伝統の「和晒し」で行っています。せっかくの天然素材ですから、極力、化学薬品や合成洗剤を使わず環境にもやさしく仕上げています。

和綿の復活を

稲垣さんは、綿の国内栽培にも取り組み、全国で12カ所以上で無農薬栽培をしています。それで国産和綿手編みコサージュなどを作っています。

人にもやさしく

また岡崎市の地場産業、五本指ソックスは、就労困難者や身体障がい者を支援している愛恵協会に製作を委託しています。私たち消費者も肌によさしく、おしゃれでエコロジーな農業不使用綿の普及や、伝統ある日本の繊維産業復活の夢をともに見たいものです。

ファナビスの がら紡・オーガニックコットン・ウールガーゼ製品

国産和綿がら紡 手編み洗顔布(貝)(角)、手編みコサージュ

熊本県球磨郡あさぎり町で栽培された和綿種の農業不使用綿を使用したがら紡糸を使い、岩手県大船渡市の3・11震災被害者仮設住宅で暮らしておられる方々が手編みしたものです。

●原料 がら紡… 和綿種 熊本県産 農業不使用綿100%	●製造工程 染色…無染色 薬剤の使用はありません	●取扱い注意事項 手洗い、天日干し
------------------------------------	-----------------------------	----------------------

がら紡 手編みニット「わたぼうし」わたぐも／むらくも

●原料 がら紡…トルコ産、アメリカ産 農業不使用綿100%	●製造工程 染色…無染色 薬剤の使用はありません	●取扱い注意事項 手洗い、陰干し
-------------------------------------	-----------------------------	---------------------

三河布史タオル／ハンカチ

がら紡糸使用。肌触りが良く、洗顔布として最適。ウォーキングの汗とりタオルとしても人気。

●原料 大正紡績(株)の「落ちわた」を使用した 農業不使用綿100%、リサイクル糸	●製造工程 染色…無染色 薬剤の使用はありません 昔ながらのお湯だけの洗い上げと吊るし干しによる自然乾燥。 オーガニックのミシン糸で縫製を仕上げています。	
---	--	--

がら紡くつした

がら紡糸使用。木綿の自然な風合いと、厚手のがら紡ニットの靴下は厚みもたっぷりあり、温かさと履き心地最高です。適度な弾力と糸節が足裏を刺激します。自宅用での使用や、重ね履きにも最適。

●原料 綿… 95% トルコ産、アメリカ産 農業不使用 伸縮糸(FTY)ナイロン…3%、 スパンデックス(ポリウレタン)…2%	●製造工程 染色 色 染料 染料原産 媒染剤 淡黄 刈安 日本 ミヨウバン 灰 野いばら 日本 鉄媒染 生成 無染色 - -	●取扱い注意事項 手洗い、陰干し
--	--	---------------------

がら紡「ざっくりストール」

●原料 がら紡… 大正紡績(株) 農業不使用綿100%	●製造工程 染色 色 染料 染料原産 媒染剤 あかね 茜 インド ミヨウバン 灰 野いばら 日本 鉄媒染 淡黄 刈安 日本 ミヨウバン 生成 無染色 - -	●取扱い注意事項 草木染めの際の媒染剤として ミヨウバン、鉄媒染剤の使用あり
-----------------------------------	---	--

がら紡 トート

●原料 綿糸…農業不使用がら紡糸 アメリカ産、トルコ産 綿100% 経糸…レギュラーコットン 綿100% 肩ひも…綿100% 中国産など ボタン…木	●製造工程 染色 色 染料 染料原産 媒染剤 淡黄 刈安 日本 ミヨウバン 灰 野いばら 日本 鉄媒染 生成 無染色 - -	●取扱い注意事項 ネット洗い、陰干し
---	--	-----------------------

草木染め布ナブキン「菜布」

農業不使用綿使用。
草木染めによる
身体に優しい布ナブキンです。

●原料 農業不使用綿100% トルコ産、アメリカ産	●製造工程 染色 色 染料 染料原産 媒染剤 あかね 茜 インド ミヨウバン ベージュ ヨモギ 日本 ミヨウバン 黄 玉ねぎ 日本 ミヨウバン グリーン ローズマリー 日本 鉄媒染
------------------------------	---

けっこう快適

農業不使用綿使用。カラードコットンによる無染色の靴下。スパンデックスの使用を極力控え、履き口や足全体へのストレス軽減を図ったゆるゆる靴下。靴下の裏面、肌に触る部分にゴムを入れていないので、綿の肌触りが快適です。

●原料 農業不使用綿100% トルコ産、アメリカ産 緑綿…緑原綿使用 白綿…白原綿使用 茶綿…茶原綿使用	●製造工程 染色…無染色 薬剤の使用はありません	●取扱い注意事項 ネット洗い
--	-----------------------------	-------------------

ウールガーゼマフラー「結」／ウールガーゼセーター「羊品」

ウール100%の極細糸で編んだマフラー、セーターは、通気性がよく、肌に触れても蒸れたり、いがいがしません。輪の形状になっているので、マフラーのほか、首に掛けたり、頭からかぶって首に巻くなど、その肌触りのよさ、温かさ、軽さなどをお楽しみください。

●原料 原毛…オーストラリア産 ウール100%	●製造工程 染色…無染色または草木染め 色 染料 染料原産 媒染剤 黄緑 馬 日本 ミヨウバン(+銅媒染) あかね 茜 インド ミヨウバン 黄 紅花 中国 ミヨウバン 淡黄 刈安 日本 ミヨウバン 緑 ローズマリー 日本 銅媒染 灰 野いばら 日本 鉄媒染 ピンク ラックタイ インド ミヨウバン 青 インド藍 インド 還元剤 水酸化ナトリウム 紺 インド藍 インド 還元剤 ハイドロサルファイト	●取扱い注意事項 ・手染めのため、製品によって色むら、 濃淡が出ることがあります。 ・糸むら、綿からが湿ることがあります。 ・洗濯によって縮む場合があります。 ・草木染めは洗う際に色移り、 色落ちする場合があります。 ・洗濯においては手洗い、陰干しを お勧めします。
----------------------------	---	---

洗いは柔軟性などを問わずお湯だけで、全工程、塩素系漂白剤、蛍光増白剤、ホルマリンの使用はありません。

「羊品」ハイネック

●原料 原毛…オーストラリア産 ウール100%	●製造工程 染色 色 染料 染料原産 媒染剤 あかね 茜 インド ミヨウバン 黄 紅花 中国 ミヨウバン 灰 野いばら 日本 銅媒染 その他 同上 - -
-------------------------------	--

「羊品」無染色ボディーウォーマー

●原料 原毛…オーストラリア産 ウール100%	●製造工程 無染色 薬剤の使用はありません
-------------------------------	-----------------------------